

---

Call for Experts

# Genuss auf Schiene

**Neugestaltung von Waggons  
der Feistritztalbahn**

*Anmeldungen bis 13. Oktober 2011*

---

**Creative  
Industries  
Styria®**

  
**Feistritztalbahn**  
-1911-

---

# Wie lässt sich Genuss in einem fahrenden Waggon mit allen Sinnen erleben?

## Hintergrund

Die Feistritztalbahn - ein nostalgisches Juwel der Oststeiermark - feiert 2011 ihr 100jähriges Jubiläum. Die historisch wertvolle Bahnanlage, die durch 4 Teilregionen der Oststeiermark führt, soll als regionale Attraktion aufgewertet und von den Besuchern neu entdeckt werden. Im Rahmen des gebietsübergreifenden LEADER-Projekts „100 Jahre Feistritztalbahn – Eine Themenreise durch die Genuss Regionen der Oststeiermark“ möchte die Feistritztalbahn Betriebs Ges.m.b.H in Zusammenarbeit mit den Genuss Regionen nun Fahrten unter dem Thema „Genuss auf Schiene“ anbieten.

Hierfür sollen 4-5 Waggon die Genüsse Weizer Berglamm, Oststeirischer Apfel, Pöllauer Hirschbirne, Südoststeirische Käferbohne, Steirischer Kren g.g.A., Steirisches Kürbiskernöl g.g.A. und Almenland Almo thematisieren.

## Aufgabe

Gesucht werden Gestalter/Teams, die unter dem Thema „Genuss auf Schiene“ für die o.g. Genüsse ein übergreifendes Gesamtkonzept für die Innenraumgestaltung eines Barwaggon und 3-4 Personenwaggon entwickeln. Dabei ist unbedingt darauf zu achten, dass das einheitliche Erscheinungsbild der gesamten Bahn gewahrt bleibt und das neu entwickelte Corporate Design für die Marke „Feistritztalbahn“ mit den wichtigen Eigenschaften wie nostalgisch, unterhaltsam und familienfreundlich bei der Gestaltung mit berücksichtigt werden.

Die Innengestaltung muss reversibel sein, damit die Waggon nach dem Projekt ggf. auf den ursprünglichen Zustand rückgeführt werden können.

## Kriterien

- *Gestalterische Qualität*
- *Realisierbarkeit des Konzeptes*
- *Einhaltung der Aufgabenstellung*
- *Berücksichtigung des vorgegebenen max. Kostenrahmens (siehe 2.1)*

## Wer kann teilnehmen?

Gestalter/Teams aus den Bereichen Ausstellungsdesign, Szenografie, Raumgestaltung, Bühnenbild, Innenarchitektur und angrenzenden Disziplinen, deren Firmensitz sich in der Steiermark befindet.

Bei Teams muss es mindestens eine Person innerhalb des Teams geben, die die Teilnahmebedingungen erfüllt. Diese Person muss als „Teamleader“ in der Anmeldung klar ersichtlich sein und genannt werden.

---

# Call for Experts

## 1. Runde Call for Experts

13. Oktober 2011 | 12:00 Uhr

Da es sich hierbei um keinen Wettbewerb handelt, müssen für eine Teilnahme keinerlei Ideen und Entwürfe eingereicht werden. Interessierte melden sich (einlangend) bis zum 13. Oktober 2011 bis 12:00 Uhr mit folgenden Unterlagen an:

- Aussagekräftiges Portfolio
- Nachweis von ausgewählten Referenzprojekten aus den Bereichen Ausstellungsdesign, Konzeption, Gestaltung, ggf. Konstruktion. Dies muss mit Projektbeschreibung und Bildern (Fotos, Skizzen, Pläne oder Visualisierungen) dokumentiert sein.
- Kurzes Statement zu Ihrer Motivation

Die Unterlagen müssen in digitaler Form (pdf-Format) per Mail mit max. 10 MB eingereicht werden:

**nicole.troesch@cis.at**

Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen tragen die alleinige Verantwortung für die rechtzeitige und vollständige Übermittlung der Unterlagen. Die Auslober übernehmen keine, wie immer geartete Haftung für Forderungen, die aus diesen Titeln entstehen könnten.

### 1.1 Vorauswahl

Die Jury wählt anhand der eingereichten Unterlagen maximal 3 Bewerber aus, die dann in die 2. Runde kommen. Alle Teilnehmer werden benachrichtigt.

## 2. Runde Informationsveranstaltung mit Besichtigung

Mitte Oktober 2011 | Ort: Weiz, Hbf

Gemeinsam mit den drei ausgewählten Teilnehmern findet in Weiz ein Briefing mit Besichtigung der Bahnwaggons statt. Im Rahmen dieser Veranstaltung werden neben der Klärung offener Fragen auch alle Pläne bzw. Unterlagen zur Entwicklung des Konzeptes ausgeteilt.

### 2.1 Entwurfs- und Konzeptphase

24. Oktober bis 25. November 2011

Innerhalb eines definierten Zeitraumes (5 Wochen) entwickeln die drei Teilnehmer/Teams:

- Übergreifendes Gesamtkonzept (räumliche Darstellung, Skizzen usw.) für die Innengestaltung von 4-5 Bahnwaggons
- Realistische Kostenschätzung für die Umsetzung des Konzeptes

#### Budget

Das vorhandene Budget darf nicht überschritten werden:

- Gesamthonorar für die Entwicklung, Grafik und künstl. Leitung = max. EUR 15.000
- Pro Waggon für Sach- und Produktionskosten exkl. Montage = max. EUR 5.000

*Abgabe: 25. November 2011 per Mail.*  
Näheres dazu wird bei der Informationsveranstaltung bekannt gegeben.

---

## 2.2

# Präsentation

*Dezember 2011 | Ort: noch offen*

Im Dezember werden die Konzepte durch die jeweiligen Teilnehmer vor der Jury präsentiert. Im Anschluss wählt die Jury ein Konzept zur Umsetzung aus.

---

# Prämierung

1. Preis: Auftrag/Umsetzung
2. Preis: EUR 600
3. Preis: EUR 600

In begründeten Fällen behält sich der Auslober eine andere Aufteilung der Preisgelder vor. Die Auslober behalten sich das Recht vor, mangels realisierbarer Entwürfe, auch kein Konzept umzusetzen. In diesem Fall erhält der Gewinner eine Prämierung von EUR 800.

---

# Jury (angefragt)

**Mag. Wolfgang Berger**  
(EU LEADER-Region Oststeirisches Kernland, GF)

**Christian Faul, Abg. zum NR a.D.**  
(Feistritztalbahn Betriebs Ges.m.b.H, GF)

**Mag. Maria Heimhofer**  
(GRM Genuss Regionen Marketing GmbH, Landesprojektmanagement Stmk. Bereichsleitung Tourismus Österreich )

**Mag. Wolfgang Kühnelt**  
(Agentur Pretty Commercial, Inhaber)

**BSI Wolfgang Pojer**  
(Gemeinderat der Gemeinde Birkfeld, Vertreter des Mehrheitseigentümers in der FTB)

**Mag. Michael Schickhofer**  
(Abgeordneter zum Nationalrat)

**Dipl. -Rest. Erika Thümmel**  
(Ausstellungsdesignerin, Lehrende an der FH Joanneum)

**N.N.**  
(Gestaltung)

# Rechtliche Grundlage

## Bildrechte

Das geistige Eigentum (Urheberrecht) sowie die Verwertungsrechte (Werknutzung) verbleiben beim Verfasser. Ausgewählte Projektunterlagen dürfen von der Feistritztalbahn Betriebs Ges.m.b.H und der Creative Industries Styria GmbH für alle im Zusammenhang mit dem Projekt stehenden Zwecke genutzt werden. Dies betrifft insbesondere Veröffentlichung, Vervielfältigung, Verbreitung und Bearbeitung.

Der Teilnehmer erklärt, Urheber und Inhaber sämtlicher Rechte an den eingereichten Projektunterlagen zu sein, und bestätigt, mit Einreichung der Projektunterlagen keine Rechte Dritter zu verletzen sowie dass an den eingereichten Projektunterlagen keine Rechte dritter Personen entstehen. Die Urheberzeichnung erfolgt ausschließlich in der vom Teilnehmenden mitgeteilten Form.

Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen tragen die alleinige Verantwortung für die rechtzeitige und vollständige Übermittlung der Unterlagen. Die Auslober übernehmen keine, wie immer geartete Haftung für Forderungen, die aus diesen Titeln entstehen könnten.

*Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an:*

**Creative Industries Styria**  
**Betreff: „Genuss auf Schiene“**  
**nicole.troesch@cis.at**  
**T: +43 (0)316 890598**  
**M: +43 (0)676 3282068**